

# FEDERATION CAMEROUNAISE DE MUSIQUE CHORALE - A CŒUR JOIE



Douala-Tel: 659373377-656665887 - Whatsapp: 659373377 -Facebook: @fecamuchacj Email:patewoungouo@gmail.com

Le Plaisir de Chanter Ensemble

FECAMUCH - ACJ











# COMPTE RENDU GENERAL DU CYCLE DES FORMATIONS DES CHEFS DE CHŒURS SANS FRONTIERES

**DOUALA - CAMEROUN (de JUIN 2021 à DECEMBRE 2024)** 



Il a été organisé à Douala au Cameroun une session de formation des chefs de chœur dans le **Programme Chefs de Chœurs sans Frontières**, par la Fédération Internationale de Musique Chorale (**FIMC**), en partenariat avec A Cœur Joie International (**ACJI**).

Sollicitée par la Fédération Camerounaise de Musique Chorale A Cœur Joie, **(FECAMUCH)**, en 2021, cette formation s'est déroulée de Juin 2021 à Décembre 2024 ; Soit trois années qui ont connu six Grandes Sessions d'une semaine chacune.

L'honneur nous a été accordé d'avoir pour Formateur le Président d'A Cœur Joie International, **Monsieur Thierry THIEBAUT**, Responsable du Programme

Chef de Chœur sans Frontières, zone Afrique.





Ils sont venus de plusieurs villes du Cameroun, notamment de **Yaoundé** (Région du Centre) ;de **Bafoussam**, **Bafang**, **Foumbot** (Région de l'Ouest) ;de **Sangmélima**, **Ebolowa** (Région du Sud) et bien évidemment de **Douala** (Région du Littoral), ces différents stagiaires en quête de formation, représentant ainsi quatre régions de notre Pays.





Sur une centaine de stagiaires au départ de la première session, qui a eu lieu au Centre Multifonctionnel de Bépanda du 20/06/2021 au 27/06/2021, c'est une trentaine de Chefs de Chœur qui seront lauréats de ce cycle de formation des Chefs de Chœurs, à des grades différents. La 6ème Session qui clôturait ce cycle de formation s'est déroulée à la Paroisse St Thomas d'Aquin de l'Aumônerie Catholique Universitaire ( du 9/2/2024 au 12/12/2024) et dont l'apothéose s'est tenu par un concert de restitution et de remise des parchemins à

la Salle de Banquet de la Cathédrale Sts Pierre et Paul de Douala le 13/12/2024, devant un public d'environ 300 personnes, avec pour Patron de la soirée, Monsieur Junior ESSOME, représentant le Délégué Régional des Arts et de la Culture du Littoral, le Pr François EDIMO.

Par rapport aux concerts de restitution des cinq premières sessions, la particularité de cette dernière session a été l'exécution de 9 chants sélectionnés librement par quelques stagiaires dans le répertoire des différentes sessions, qu'ils ont enseignés, montés et dirigés, chacun (un chant à la fois), avec leurs







Il est à noter que entre deux sessions ordinaires, des recyclages intermédiaires étendus sur plusieurs mois se faisaient avec le Président de la FECAMUCH (Patrice EWOUNGOUO), initiateur du projet, pour maintenir à niveau les enseignements reçus du Formateur Thierry THIEBAUT.

Cette formation des Chefs de Chœur a contribué à la mise sur pied par la FECAMUCH, de la Chorale dénommée **A CŒUR JOIE**, dont les membres proviennent essentiellement des stagiaires. Ladite Chorale a d'ailleurs participé à la deuxième édition du **Festival Africa Cantat organisé à Yaoundé** la première semaine du mois **d'Août 2022**. Ce groupe permet aux lauréats de cette formation de rester solidaires dans la pratique du chant choral, dans les échanges permanents et dans l'organisation des futures formations dédiées à leurs jeunes frères sur l'étendue du territoire.

La formation des chefs de chœur sans frontières, étant en même temps une formation des formateurs, les lauréats ayant atteints les grades élevés, notamment d'Instructeur et d'Instructeur Assistant, ont reçu mandat de perpétuer ce qu'ils ont appris, au service de la communauté musicale en général, et celle du chant choral en particulier.





A la suite de cette fin de formation, des perspectives à venir sont en train d'être mises sur pied pour des projets communs à travers des productions de concert et des prochains stages de renforcement des capacités, et bien sûr, la mise sur pied des structures de formation pour encourager les plus jeunes à la passion du chant choral et de la musique dans son ensemble. C'est dans cet ordre d'idée que La Petite Messe Solennelle de ROSSINI (sélectionnée de commun accord avec M.Thierry THIEBAUT), sera travaillée et interprétée par le collège des lauréats avec la Chorale A Cœur Joie en 2025 à l'Institut Français de Douala. Et nous tenons déjà à remercier le Directeur de l'Institut Français de Douala, M. Marc MONSALLIER, pour avoir marqué son accord à ce projet de concert

Nous remercions la Fédération Internationale de Musique Chorale (FIMC) ; A Cœur Joie International (ACJI) ; La Confédération Africaine de Musique Chorale (CAMC) qui ont permis la réalisation de ce premier Projet des Chefs de Chœur sans Frontières dans notre Pays. Notre Pays n'ayant pas encore de véritables Ecoles de Musique, ni de Conservatoire etc... Nous reviendrons sans doute vers vous pour solliciter davantage des accompagnements pour l'implémentation de tout ce qui pourra concourir à l'épanouissement musical dans notre société.

Nous venons ensuite remercier notre Formateur M. Thierry THIEBAUT qui en dépit de son âge, n'a ménagé aucun effort pendant ces trois années de formations, à travers sa disponibilité mise à notre disposition pendant les formations, et tous les conseils reçus de lui tout au long des différents stages.

Nous venons remercier les responsables des différents lieux qui ont abrité lesdites sessions, notamment, le **Centre Multifonctionnel de Bépanda** pour les deux premières sessions ; **L'Association Cœur de la Charité** pour les 3è, 4è et 5è sessions ; **La Paroisse St Thomas d'Aquin de l'Aumônerie Catholique Universitaire** pour la 6è et dernière session.

Nous venons remercier l'Association Les Amis du Chœur Madrigal du Cameroun (ACMC); L'Association Ensemble Musical Harmonie en Tout (EMUSHAT); Le Centre Culturel GERAUDES; Le Collège Bilingue de l'Agape; La Littoral Choir Masters Association (LICHOMAS) et La Délégation Régionale des Arts et de la Culture pour le Littoral pour les différents soutiens à nous accordés dans plusieurs domaines.

Nous venons spécialement remercier le **Pr François EDIMO**, Délégué Régional des Arts et de la Culture du Littoral pour son patronage et sa présence physique à plusieurs concerts de restitution et dont le premier a été produit dans les locaux de son institution à **Bonanjo** sous son regard et ses encouragements bienveillants.





Nous venons remercier quelques Personnes pour leur parrainage et leurs accompagnements pendant ces trois années, notamment: Georges NGOUMOUN; Henri MANDENG; Mgr Paul NYAGA; Père Léopold GOGA; Abbé Valéry MELONE; Maestro Cléopasse KAMBOU TETOUOM; Polycarpe TCHASSI; Mme Lys Carole NINTCHEU NZEUTAM; Maestro Emmanuel SONGUE NTONDO; Pasteur Félix HOUNGBEDJI; Dr Bruno DJOUNGMO DJIMELI; Maurice BEACK, pour ne citer que ceux-là, la liste étant exhaustive.

Un merci au Président du Comité Technique d'Organisation de cette clôture, le **Maestro Liboire CHOUOPFOKWA**, à Mlle **Rosine PALIANG BEDIANG**, Secrétaire à la FECAMUCH et à tous les membres du Comité d'Organisation.



ARITE - FO











Merci enfin à toutes les personnes qui de près ou de loin ont contribué à l'acheminement de ce projet de 2021 à 2024.

Musicalement et très cordialement....

# Douala, le 24 / 12 / 2024







## **Patrice Christian EWOUNGOUO**

FEDERATION CAMEROUNAISE DE MUSIQUE CHORALE A CŒUR JOIE (FECAMUCH-ACJ)
Récépissé de Déclaration N° 214/2020/RDA/C19/SAAJP - Affiliation N° 018/AA/MINAC/DRAC/LT/26/08/2020
Membre du Conseil Camerounais de la Musique (CCM); et Membre d'A Cœur Joie International (ACJI)
Membre de la Confédération Africaine de Musique Chorale (CAMC)

































